

**Положение  
о творческой, проблемной (временной) группе педагогов в Муниципальном  
казенном общеобразовательном учреждении Добрятинской средней  
общеобразовательной школе**

**1. Общие положения**

1.1. Творческая, проблемная группа - это добровольное профессиональное объединение педагогов, заинтересованных во взаимном творчестве, коллективном сотрудничестве по изучению, разработке, обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы.

1.2. В своей работе творческая, проблемная группа руководствуется действующим законодательством Российской Федерации в области образования, Типовым положением о школьном образовательном учреждении, Уставом и настоящим Положением.

**2. Цели и задачи деятельности творческой группы**

2.1. Создание условий для профессионального общения педагогов, развития их творческой активности, формирования и совершенствования профессиональных умений и навыков.

2.2. Разрешение в совместной работе профессиональных проблем, трудностей обучения и воспитания, помощь друг другу в овладении инновационными процессами.

2.3. Формирование творческого коллектива педагогов-единомышленников.

2.4. Разработка, составление, апробация и распространение новых педагогических методик, технологий, дидактических материалов, конспектов занятий и т.д.

2.5. Включение педагогов в инновационный процесс школы в различных видах образовательной деятельности.

**3. Организация деятельности творческой группы**

3.1. Творческая, проблемная группа создается по инициативе педагогов или администрации школы. Ее деятельность регламентируется настоящим Положением и планом работы.

3.2. Творческая, проблемная группа является добровольным содружеством педагогов с разным стажем работы, объединившихся на основании единства интереса к какой-либо проблеме, компенсаторных возможностей, взаимной симпатии.

3.3. Творческая группа составляет план своей работы.

3.4. Руководителем творческой группы является педагог, владеющий навыками организации продуктивных форм деятельности коллектива, выбранный членами творческой группы. Руководитель предлагает стратегию разработки темы, методы и формы работы творческой группы, обобщает и систематизирует материалы, анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы.

3.5. Все вопросы функционирования творческой, проблемной группы решаются коллегиально, каждый участвует в разработке изучаемой темы. Педагоги – члены творческой, проблемной группы представляют собственные практические материалы, выполняют творческие задания руководителя и коллектива группы, высказывают свое мнение по предложенным материалам и т.д.

3.6. Заседания группы проводятся один раз в четверть.

3.7. Формы занятий группы носят продуктивный характер деятельности: теоретические доклады, сообщения, семинары-практикумы, диспуты, дискуссии, открытый просмотр деятельности и т.п.

3.8. Творческая, проблемная группа действует до тех пор, пока не исчерпает необходимость взаимного профессионального общения.

3.9. Итоги работы творческой, проблемной группы заслушиваются на педагогическом совете.

#### **4. Документация и отчетность творческой группы**

4.1. План работы творческой группы.

4.2. Обсуждаемые вопросы, наработанные идеи, разработки фиксируются в форме выводов, обобщений, конспектов занятий, рекомендаций педагогам и др.

4.3. Общим результатом работы творческой группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий.

#### **5. Компетенция и ответственность**

5.1. Права:

5.1.1. Ставить вопрос о включении плана работы творческой группы в план работы школы и программу развития.

5.1.2. Требовать от администрации гимназии помощи в научном, материальном и другом обеспечении работы творческой, проблемной группы.

5.1.3. Апробировать педагогические изобретения, инновации членов творческой, проблемной группы и других педагогов.

5.2. Обязанности:

5.2.1. Генерировать новые идеи, выявлять приоритетную идею для работы.

5.2.2. Осуществлять взаимопомощь и взаимообучение друг друга.

5.2.3. Организовывать творческий процесс по облечению высказанных идей в форму разработки, механизма, алгоритма, методики и т.д.

5.3. Ответственность

5.3.1. За качественную подготовку документов работы творческой группы.

5.3.2. За систематическое отслеживание хода наставнического, творческого процесса.

5.3.3. За объективное отслеживание результатов апробации.

5.3.4. За информирование администрации о результатах творческих поисков, работы по взаимообучению.